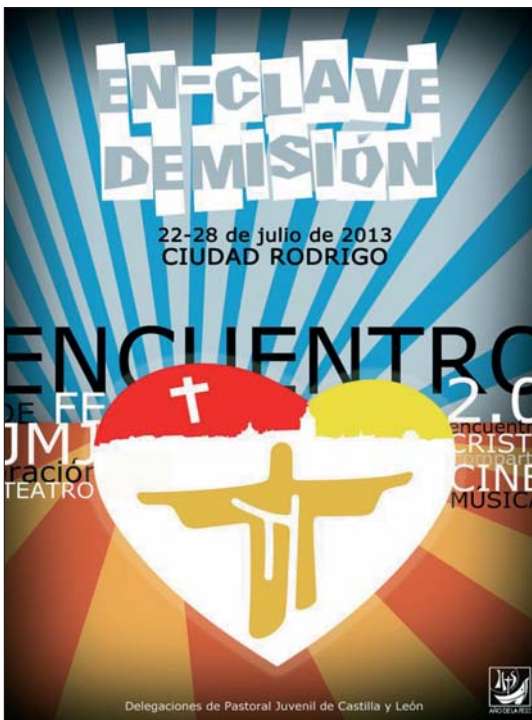


DEL 22 AL 28 DE JULIO: ENCUENTRO REGIONAL DE JÓVENES

Una auténtica misión juvenil en nuestra ciudad



En el "enclave" de Ciudad Rodrigo se vivirá una experiencia de comunión viva entre los jóvenes de las Diócesis de Castilla y León. Del **22 al 28 de julio** Ciudad Rodrigo será "en-clave" de misión. La "excusa": la JMJ de Río de Janeiro a la que los jóvenes de la región no pueden acudir por el elevado coste. Aprovechando esa cita se vivirán días de auténtica misión de los jóvenes con otros jóvenes. En línea de nueva evangelización. Por eso expresarán y comunicarán la fe con los nuevos lenguajes del cine, el teatro, el video-clip, pintura, cuentacuentos, etc. y también a través de catequesis (en las puertas de las murallas evocando a la Carta "Porta Fidei") y momentos de oración y celebración litúrgica. Están convocados jóvenes entre **16 y 30 años**.

El plazo de preinscripción es hasta el **22 de junio**, siendo hasta el **10 de julio** el definitivo para inscribirse. El coste es de **180 euros**.

Para más información, preinscripciones e inscripciones en el Obispado de Ciudad Rodrigo en horario de **11,30 a 13,30 h.**, por e-mail: **pjciudadrodrigo@gmail.com** o por correo postal: Secretariado Diocesano para la Adolescencia y la Juventud. Obispado de Ciudad Rodrigo. C/ Díez Taravilla, 15. 37500 Ciudad Rodrigo.

Ejercicios Espirituales para laicos

Una oportunidad única

Aún hay plazas para los Ejercicios Espirituales para laicos que, como informábamos en el número anterior, tendrán lugar del **4 al 7 de julio** en el Centro Apostólico de Guarda (Portugal).

El precio es de 110 euros con posibilidad de beca. Teléfonos de contacto:

923 460 879

669 418 803



¿Hacia una Asamblea Diocesana?

Evaluación del curso con la mirada puesta en el próximo



En el Encuentro de Laicos celebrado el pasado 18 de mayo, víspera de Pentecostés, D. Raúl Berzosa lanzó la idea de celebrar una Asamblea Diocesana el próximo curso. Esto se dialogará en el Consejo Presbiteral y

Consejo Pastoral que se celebrarán en este mes de junio. Por otra parte se están realizando ya en este mes los Encuentros Arciprestales de fin de curso para evaluar lo trabajado en el 2012/13.

Se realizan en las siguientes fechas:

- La Ribera: sábado 1
- Ciudad Rodrigo: sábado 8
- Águeda: sábado 15
- Argañán: lunes 17
- Yeltes: martes 18
- Campo Charro: miércoles 19
- Abadengo: viernes 21



Estreno en Ciudad Rodrigo de "Un Dios prohibido"

El miércoles 12 de junio

(Página 3)

Llega junio y, con este mes, el final del curso escolar. Una etapa llena de acontecimientos relevantes. Para comenzar, las reuniones de evaluación en los Arciprestazgos. Son encuentros gozosos, que muestran el rostro de una Iglesia “de sinodalidad” en la que hacemos ejercicio conjunto de identidad, comunión, corresponsabilidad y misión. Se adelanta, también la previsión del objetivo del próximo año: ¿Hacia una Asamblea Diocesana?...

Junio suele ser igualmente el mes de Cáritas. Por celebrarse el Corpus Christi. Estamos sanamente orgullosos de nuestra Cáritas diocesana. No solo por su entrega y eficacia en favor de los más pobres, sino por el espíritu con el que se mueve: eminentemente eclesial y diocesano. El amor cristiano es su señal de identidad clara, en sus dos vertientes: asistencial y de promoción humana. Nunca se insistirá lo suficiente en que Cáritas es la Iglesia diocesana misma en su misión de sensibilizar, promocionar, ejercer y vertebrar la caridad.

En junio prosiguen las primeras comuniones y se multiplican las confirmaciones. Tagore decía que “cada vez que nace un niño o una niña es señal de que Dios no se ha cansado de este mundo”. Glosando sus palabras, diremos que “cada vez que se bautiza un niño o una niña, y hacen las primeras comuniones y se confirman, es señal de que Jesucristo no se ha cansado de esa

comunidad cristiana”. Enhorabuena a todos los implicados.

En junio, el Seminario Diocesano cierra sus puertas al año escolar. Quisiera que todos, comenzando por los sacerdotes, nos sintiéramos implicados en la pastoral vocacional. Nos jugamos, en gran medida, el futuro de nuestra Iglesia.

En junio, se estrenará la película “Un Dios prohibido”, realizada en Ciudad Rodrigo, y que relata el testimonio martirial de jóvenes y adultos en Barbastro, durante la guerra civil española. No dejéis de verla.

Gracias, finalmente, a la Escuela Diocesana de Animación Litúrgica y Pastoral en su primer año de andadura. Me consta el resultado muy positivo y alentador de la misma. Con ello contribuimos a la vertebración de una verdadera pastoral de comunión en la misma misión.

No olviden los sacerdotes diocesanos que estamos en vísperas de la primera de las dos tandas de Ejercicios Espirituales. En esta ocasión en Guarda, dirigidos por D. José Sánchez, a quien agradecemos su generosidad y entrega sinceras.

Concluyo: Suelo repetir que la Iglesia es Una, Santa Católica, Apostólica, Romana y, además, ecuménica, samaritana, martirial y sinodal. Nuestra Diócesis, vive todas esas notas eclesiales con sano equilibrio. ¡Felicidades a todos y no dejemos que se apague el Espíritu!



**RAÚL BERZOSA
MARTÍNEZ**
OBISPO DE LA DIÓCESIS
DE CIUDAD RODRIGO

“Cada vez que se bautiza un niño o una niña, y hacen las primeras comuniones y se confirman, es señal de que Jesucristo no se ha cansado de esa comunidad cristiana”

BUENA
Noticia

TIEMPO ORDINARIO

9 DE JUNIO - DÉCIMO DOMINGO

1 Re 17, 17-24; Gál 1, 11-19; Lc 7, 11-17

Jesús llega a Naín cuando en la pequeña aldea se está viviendo un hecho muy triste. Jesús viene del camino, acompañado de sus discípulos y de un gran gentío. De la aldea sale un cortejo fúnebre camino del cementerio. Una madre viuda, acompañada por sus vecinos, lleva a enterrar a su único hijo.

En pocas palabras, Lucas nos ha descrito la trágica situación de la mujer. Es una viuda, sin esposo que la cuide y proteja en aquella sociedad controlada por los varones. Le quedaba solo un hijo, pero también este acaba de morir. La mujer no dice nada. Solo llora su dolor. ¿Qué será de ella?

El encuentro ha sido inesperado. Jesús venía a anunciar también en Naín la Buena Noticia de Dios. ¿Cuál será su reacción? Según el relato, “el Señor la miró, se conmovió y le dijo: No llores”. Es difícil describir mejor al Profeta de la compasión de Dios.

No conoce a la mujer, pero la mira detenidamente. Capta su dolor y soledad, y se conmueve hasta las entrañas. El abatimiento de aquella mujer le llega hasta dentro. Su reacción es inmediata: “No llores”. Jesús no puede ver a nadie llorando. Necesita intervenir.

No lo piensa dos veces. Se acerca al féretro, detiene el entierro y dice al muerto: “Muchacho, a ti te lo digo, levántate”. Cuando el joven se reincorpora y comienza a hablar, Jesús “lo entrega a su madre” para que deje de llorar. De nuevo están juntos. La madre ya no estará sola.

Todo parece sencillo. El relato no insiste en el aspecto prodigioso de lo que acaba de hacer Jesús. Invita a sus lectores a que vean en él la revelación de Dios como Misterio de compasión y Fuerza de vida, capaz de salvar incluso de la muerte. Es la compasión de Dios la que hace a

Jesús tan sensible al sufrimiento de la gente.

En la Iglesia hemos de recuperar cuanto antes la compasión como el estilo de vida propio de los seguidores de Jesús. La hemos de rescatar de una concepción sentimental y moralizante que la ha desprestigiado. La compasión que exige justicia es el gran mandato de Jesús: “Sed compasivos como vuestro Padre es compasivo”.

Esta compasión es hoy más necesaria que nunca. Desde los centros de poder, todo se tiene en cuenta antes que el sufrimiento de las víctimas. Se funciona como si no hubiera dolientes ni perdedores. Desde las comunidades de Jesús se tiene que escuchar un grito de indignación absoluta: el sufrimiento de los inocentes ha de ser tomado en serio; no puede ser aceptado socialmente como algo normal pues es inaceptable para Dios. Él no quiere ver a nadie llorando.

“Un Dios prohibido” será estrenada oficialmente el día 14 de junio en cines de todo el país

CONTRACORRIENTE PRODUCCIONES



La película “Un Dios prohibido”, dirigida por Pablo Moreno, será estrenada el próximo 14 de junio en cines de todo el país. El día 12 de junio será la premier en Ciudad Rodrigo, lugar donde se rodó la película. A

esta primera proyección fuera del circuito comercial asistirán, con invitación, personas que participaron como extras y colaboradores en la película. En esta primera proyección está prevista la presencia de algunos de los protagonistas, como Elena Furiase, Raúl Escudero, Javier Suárez y Emma Caballero. El estreno oficial será el 14 de junio en Barbastro (Huesca) y en una treintena de cines de todo el país. El estreno en Madrid será el día 16 de junio en los cines Palafox.

Aunque la lista continuará aumentando en los próximos días, las localidades ya confirmadas donde se podrá ver la película desde el día 14 de junio son: Ciudad Real (cines Las Vías), Ávila (cines Estrella), Palencia (cines Avenida), Valladolid (cine Roxy), Zamora (cines Valderaduey), Segovia (cines Luz de Castilla), Aranda de Duero (cines Victoria), Don Benito (cines Victoria), Madrid (cine Palafox), Barbastro (cine Cortés), Monzón (cine Victoria), Boltaña (Palacio de Congresos), Sariñena (El Molino), Mequinenza (Goya), Mollerussa (Urgell), Ciudad Rodrigo (Cine Juventud), Astorga (Cine Velasco), Peñaranda de Bracamonte (cine Calderón), Burgo de Osma (cine Palafox), Valencia (cines MN4), Toledo (Real cinema Olías), Talavera de la Reina (Cinebora), Soria (Cine Ro-

ma), Zaragoza (cine Aragonia, cine Palafox), Plasencia (Múltiples Alkazar), Alcalá de Henares (cines Los cuadernillos) y San Martín de Valdeiglesias (Madrid). Además, el día 20 de junio será proyectada en un evento de cine de verano de Villaviciosa de Odón (Madrid) con más de 700 butacas. Este listado se irá ampliando en los próximos días. Si algún cine está interesado en proyectar la película debe ponerse en contacto con PROYECFILM (www.proyecfilm.com).

“Un Dios prohibido” es una película coral, en la que han participado más de 50 actores, entre principales y de reparto, así como más de 200 figurantes. Entre los actores se encuentran: Jesús Guzmán, Elena Furiase, Íñigo Etayo, Juan Alberto López, Jacobo Muñoz, Juan Rueda, José María Rueda, Gabriel Latorre, Juan Lombardero, Mauro Muñoz, Ainhoa Aldeanondo, Álex Tormo, Guido Balzaretta y Jerónimo Salas. “Un Dios prohibido” es el proyecto más importante que ha sido asumido por Contracorriente Producciones, productora de Ciudad Rodrigo que ya cuenta en su haber con otras películas como: ‘Talita kum’ y ‘Pablo de Tarso, el último viaje’. La presente película es el resultado de un acuerdo firmado entre los Misioneros Claretianos y Contracorriente Producciones.

Para más información: www.undiosprohibido.com



192 películas se han presentado al III FICEE

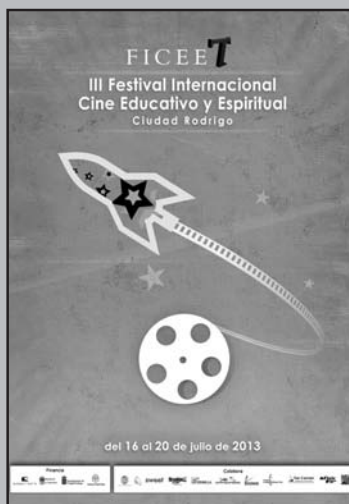
El Festival se celebra del 16 al 20 de julio

GABINETE DE PRENSA FICEE

El III Festival de Cine Educativo y Espiritual se desarrollará del 16 al 20 de julio en Ciudad Rodrigo. Además de proyectarse películas en sección oficial, habrá largometrajes fuera de esta sección y un ciclo de ponencias relacionadas con la temática del festival, que serán impartidas entre otros por profesores de la UPSA y miembros de Salamanca Film Commission.

192 películas se han presentado al III FICEE. El plazo que se abrió el pasado 25 de enero y finalizó el 10 de mayo de 2013.

En esta edición se han inscrito 192 películas de nacionalidades como:



España, Portugal, Rusia, Australia, Italia, Estados Unidos, Serbia - Montenegro, Bélgica, Perú, Alemania, Argentina, Croacia, Lituania, Singapur, Francia, Reino Unido, Brasil, Méjico, Afganistán, Estonia, Suiza, Países Bajos, Argentina, Isla Reunión...

En este momento, la organización del Festival está realizando la selección de películas que entrarán en concurso. Lo más destacable es el incremento de propuestas internacionales.

La tercera edición del Festival incluye como novedad una Sección dedicada al Cine Ibérico, además de la Sección Oficial.

ÁNGEL OLIVERA MIGUEL

La Constitución "Sacrosanctum Concilium", sobre la Sagrada Liturgia, fue el primer documento aprobado por el Concilio Vaticano II, promulgada el 4 de diciembre de 1963, en la segunda etapa conciliar. Y es la que produjo frutos más inmediatos, visibles y gratos al sentido del pueblo cristiano. Desarrolla su doctrina en siete amplios capítulos.

I. Principios generales para la reforma y fomento de la Sagrada Liturgia.

Naturaleza e importancia de la Liturgia: Parte de Cristo como autor de la redención humana y de la glorificación de Dios; su obra es continuada por la Iglesia, mediante la predicación y en la liturgia.

La educación litúrgica y la participación activa: Comenzando por la educación litúrgica del clero: con la asignatura de Sagrada Liturgia en los Seminarios, Casas de estudios religiosos y Facultades teológicas. Luego, los pastores de almas fomentarán la educación litúrgica y la participación activa de los fieles.

Reforma de la Sagrada Liturgia, en los textos y en los ritos. Pero esta reforma es de competencia "exclusiva" de la autoridad eclesiástica: Sede apostólica, Obispos, Conferencias episcopales; no a iniciativa propia.

Fomento de la vida litúrgica en la Diócesis y en la Parroquia: Todos han de apreciar la vida litúrgica en torno al Obispo, sobre todo en la iglesia catedral. De manera semejante, en las parroquias se



ha de fomentar la vida litúrgica parroquial.

Fomentar la acción pastoral litúrgica, mediante la creación de Comisiones, nacional, diocesana y otras.

II. El misterio Eucarístico.

En torno a él, se prescriben la reforma del Ordinario de la Misa, nuevos Leccionarios, la homilía, la Oración de los fieles; se regula el uso de la lengua vulgar, la distribución de la Eucaristía, y las concelebraciones eucarísticas.

III. Otros sacramentos y los sacramentales.

Preparación de nuevos Rituales. Restauración del catecumenado de adultos. Y da normas para la reforma de los ritos de cada sacramento, de los sacramentales (bendiciones, por ejemplo), de la Profesión religiosa y de los ritos funerarios.

IV. El Oficio Divino.

Llamado también Liturgia de las Horas. Es la Oración de la Iglesia, "la oración de Cristo con su Cuerpo (la Iglesia) al Padre". El Concilio establece las normas

por las que se ha de organizar y reformar el Oficio Divino.

V. El Año Litúrgico.

Es el desarrollo de todo el misterio de Cristo, desde la Encarnación hasta Pentecostés. Celebra también a la Virgen María, a los mártires y demás santos. Sobresale la celebración del domingo o "día del Señor". Propone la revisión y reforma del año litúrgico.

VI. La Música sagrada.

La tradición musical de la Iglesia universal constituye un tesoro de valor inestimable... el canto sagrado constituye una parte necesaria e integral de la liturgia solemne. Valora el canto gregoriano y la música polifónica, el uso del órgano de tubos, y regula el uso de otros instrumentos.

VII. El arte y los objetos sagrados.

Deben servir al esplendor del culto con dignidad y belleza.

La Constitución termina con un apéndice sobre la revisión del calendario litúrgico.

AÑO DE LA FE

2012-2013

¿Qué es creer? Crear es buscar (2)



JUAN CARLOS BERNARDOS

Crear es abrirse al misterio profundo e íntimo que habita en cada uno de nosotros. Es buscar el sentido radical y último de nuestra existencia, tratar de alcanzar lo que vale por sí mismo y da valor a todo lo que somos y tenemos. Es preguntarse por la realidad definitiva o absoluta frente a la cual todas las cosas son relativas o «penúltimas». No es evadirse de la realidad que vivimos, sino profundizar en ella. Las cuestiones últimas, y entre ellas el problema de Dios, se insertan en lo más cotidiano de nuestra vida, aunque solo sea en forma de frustración o de vacío. La experiencia humana, la de todos y cada uno de nosotros, es el punto de partida del creer, de la búsqueda de la

fe, porque Dios «no se encuentra lejos de cada uno de nosotros, pues en él vivimos, nos movemos y existimos» (Hch 17,27-28).

Decir «creo» es abrir mi existencia al misterio que habita dentro de mí, decir sí al misterio de la vida. «Crear en Dios significa mantener la inquietud por la verdad última sin contentarse con la apariencia empírica de las cosas, buscar la salvación total sin quedarse satisfecho con una vida fragmentada, amar la vida hasta el final religándola con el Trascendente».

La fe hace de la vida una búsqueda permanente. La fe impide que nos instalemos tranquilos o satisfechos en nuestra situación renunciando al esfuerzo de buscar. Esta búsqueda exige una «ruptura de nivel» de nues-

tro vivir cotidiano, superficial e intrascendente, para llegar

a descubrir al que siendo otro ocupa el centro de mí mismo: Dios. Ese descubrimiento me transforma por entero, porque no consiste en encontrar a Dios lejos, fuera de mí, ni en hacerle un hueco en mi vida, sino en descubrir toda mi vida como referida a Él, centrada en Él, y envuelta en Él. Desde esta experiencia comprendemos que las inquietudes y las preguntas en la búsqueda de Dios no pueden ser tanto especulativas y racionales como existenciales.

*Entrevista al claretiano Pedro Belderrain a raíz de la película
“Un Dios prohibido”*

KOLDO CORTÉS. PANTALLA 90

Pedro Belderrain, Vicario Provincial de los claretianos, lo dice con la certeza y la serenidad del convencido, del mismo modo que resalta la “delicadeza exquisita” con que se ha hecho la película *Un Dios prohibido*, de Pablo Moreno, sobre el martirio de 51 claretianos en Barbastro (Aragón, España) en agosto de 1936 y que próximamente se estrenará en España.

P. Imagino que ya has visto la cinta en algún pase privado ¿qué te ha parecido?

R. Me ha gustado bastante. Tiene un guión muy bueno. Destaco la sensibilidad exquisita de Pablo y del equipo técnico para detectar las reacciones que reflejan nuestra espiritualidad claretiana. Me impresiona mucho la generosidad -mucho mayor que la nuestra-, su fortaleza de grupo y la unidad que había entre aquellos hermanos que murieron por su fe cuando podían haber renegado y seguir viviendo, tan bien expresada en el filme.

Por otro lado, está muy bien documentada, porque hay muchos escritos de todo tipo sobre aquel suceso del 36.

P. Por lo que dices, ¿crees que refleja con fidelidad los hechos ocurridos, aparte de las licencias propias de una versión cinematográfica?

R. Así es, aparte de eso, es muy fiel a la historia y muy contrastada con las investigaciones que se mantuvieron entre los años 80 y 90 del pasado siglo. Hay mucho escrito con testimonios y entrevistas a un buen número de personas, incluso el propio Sopena “El Mariñoso” (líder de la CNT en Barbastro en aquel momento) aportó sus impresiones en

París y su marcha al frente para no ser partícipe de lo que ocurrió después. A él hay que agradecerle que no se destruyeran muchas obras de arte, imágenes y retablos de iglesias; fue un hombre coherente con su concepción del anarquismo.

P. ¿De qué extracto social provenían los religiosos asesinados?

R. Formaban la comunidad 60 personas, 2 de ellos argentinos, quienes no fueron fusilados por ser extranjeros. Ellos recogieron los escritos de los mártires (51) y los llevaron a Roma. La mayoría de los muertos eran de familias campesinas, lo que hoy llamaríamos clase media-baja, y los mayores grupos eran los catalanes, navarros y castellano-leoneses. Había 9 sacerdotes, sin contar a los superiores, y el resto tenían hechos los votos de pobreza, castidad y obediencia. Entre ellos, 42 eran menores de 26 años y el más joven tenía 21.

P. Al estar radicada en nuestra Guerra civil, ¿opinas que levantará malestares?

R. Creo que ha habido por parte de todos los implicados en la película una sensibilidad extrema por no herir a nadie. Para nosotros, los claretianos, nada más lejos: no nos impor-

ta quienes los mataron, sino lo que llevó a nuestros hermanos a responder así, a dar la vida por su fe. Estoy muy de acuerdo con el director Pablo Moreno cuando dijo que “aquella historia es una historia de amor a la fe, a Jesucristo”.

De ningún modo queremos, por otro lado, que los “disparos” vayan contra Barbastro, donde estamos desde 1869. Allí hemos estado y estamos muy a gusto; fue el primer lugar donde consagramos la primera iglesia al Corazón de María en 1890.

P. Aquel testimonio de fe, que actualmente muchos cristianos viven en países perseguidos, ¿es un reclamo para vivir hoy más plenamente el cristianismo?

R. Así es, estamos en el Año de la Fe. En cualquier caso, hay mucha complejidad en las situaciones de tantos cristianos perseguidos en el mundo.

Lo que sí te puedo decir es que todos nuestros hermanos, ya sean rusos, coreanos, nigerianos, indonesios, etc. (estamos en 60 países), que han estado en el museo de los mártires en Barbastro, han salido muy impresionados de su vida y forma de morir.

P. ¿Consideras que el hombre y la mujer actual de Occidente entiende este modo de acabar la vida?

R. Me parece que es difícil porque nos cuesta el compromiso permanente; somos más intermitentes como individuos y como sociedad. En cualquier caso, el martirio no se busca, se acepta.

P. ¿Qué opinas del cine como canal de evangelización?

R. Es un medio estupendo de transmisión de valores, de aportación social para el bien común, aunque muchas veces se utiliza para otros fines. Es una riqueza impresionante: una Iglesia que no aprovecha el cine es una Iglesia que pierde oportunidades para hacerse presente en la sociedad (ya Pío XI en 1936 escribió sobre el cine). Hay que intentar transmitir el Evangelio por todos los medios posibles. Nuestro fundador promovió muchas iniciativas con este fin en todos los ámbitos de la vida, como la Academia de San Miguel, para artistas y pintores; las cajas de ahorros en Cuba; la Librería Religiosa, que editó montón de publicaciones, entre ellas un Evangelio de San Mateo de tamaño reducido para que lo llevaran los soldados que iban a África en su macuto.

P. Recientemente, el papa Francisco presentó una aplicación para Internet, ¿qué opinas de la Red de redes?

R. Es un medio fantástico. Nosotros creamos en 1998 la revista digital *Ciudad Redonda* y, aunque no tenemos Facebook y Twitter corporativo, sí lo han implantado muchos en nuestras actividades, como la pastoral juvenil o el museo de los mártires, por el que puedes darte una vuelta virtual por todos sus espacios.



Respeto a los pueblos y Nueva Evangelización

ROMA ZENIT

Cada mes, el papa nos confía dos intenciones de oración, dos "desafíos" que discierne para nuestro mundo y la misión de la Iglesia. El domingo 2 de junio, con motivo de la Adoración Eucarística en el mundo entero por la solemnidad del Cuerpo y Sangre de Cristo, el Consejo Pontificio para la Nueva Evangelización invita a orar por las intenciones del papa. En ellas el papa Francisco invita a toda la Iglesia a orar, en el mes de junio, por dos intenciones:

Intención de oración universal – El respeto de los pueblos: Oremos para que prevalezca entre los pueblos una cultura de diálogo, de escucha y de respeto recíproco.

Intención de oración por la evangelización – La nueva evangelización: Oremos para que allí donde la influencia de la secularización es la más fuerte, las comunidades cristianas sepan promover eficazmente una nueva evangelización.

"¡Comenzad por el respeto!"

Temores, ignorancia, malentendidos, son obstáculos en el diálogo entre los pueblos. Sí, el camino del diálogo, de la escucha y del respeto recíproco es difícil. Aunque nuestras pantallas, televisores, tabletas, smarts o iPhones parecen aproximarnos los unos a los otros, y que las similitudes no hayan sido nunca tan fuertes, todavía nos comprendemos mal. Lo sabemos, todo comienza en nuestro corazón.

Regularmente vemos asomarse a nuestras pantallas flashes sobre Siria,

Israel y Palestina, Sudán, Tíbet y China, y tantos otros pueblos. Conflictos entre los pueblos, o en el seno de un pueblo. ¿Cómo es posible que nos cueste tanto comprendernos, encontrar caminos de diálogo, de respeto y de amistad, cuando todos lo deseamos? - ¿Todos?... puede ser que no. Hay muchos intereses en juego. Hay muchos sufrimientos también, ligados al peso de la historia...

Incluso con una gran benevolencia, dialogar, escuchar, respetar al otro no es siempre fácil. Los verificamos en nuestros encuentros personales, y de una manera más fuerte cuando el otro es de una cultura diferente. Yo he hecho la experiencia en la Amazonia de que el respeto no está por fuerza allí donde se cree. Además, en un mismo país, como en Bélgica, donde dos o tres culturas se rozan, es una fuente de enriquecimiento recíproco pero también el origen de tensiones. ¿Cómo avanzar en el respeto de las historias de cada uno y en el diálogo sin radicalizar las opiniones?

Hoy vivimos una mezcla cultural y religiosa sin precedentes en la historia de la humanidad. "Vamos hacia una modernidad 'mestiza', más rica, más diversa que antes", dice Jean-Claude Guillebaud. Pero el nacimiento a este "nuevo" mundo se hace en los dolores del parto. Es necesario, más que nunca, intensificar el encuentro entre las culturas y las religiones, así como con los "no creyentes", dice el papa Francisco: "para que no dominen nunca las diferencias que separan y hie-



ren, sino que, incluso en la diversidad, gane el deseo de construir lazos de verdadera amistad entre todos los pueblos".

En fin, aunque el desafío de este mes no concierne sino a la relación entre pueblos diferentes, ¿cómo no pensar en el 'debate' que hemos vivido estos últimos meses en Francia sobre cuestiones fundamentales de la sociedad. Diálogo, escucha, ¿respeto? Numerosas personas se han sentido ignoradas o menospreciadas, ya vivan una relación homosexual o se opongan al proyecto de ley. Sin contar las heridas y las divisiones causadas en el seno mismo de la comunidad cristiana.

En este mes del Corazón de Jesús, oremos para que podamos, como nos invita el papa Francisco, promover una verdadera cultura del diálogo que construye un puente entre los pueblos. Esto comienza ya en nuestras relaciones más cotidianas, por una profunda benevolencia hacia el otro.

DELEGACIÓN DE MISIONES

Bajo este lema celebraremos el próximo día 6 de julio el "Día del Misionero Diocesano". Lo haremos por segundo año consecutivo juntamente con la diócesis de Salamanca, dado que son varias las actividades que de modo conjunto organizamos a lo largo del año con la Delegación de Misiones salmanti-

na. La finalidad de esta jornada es acompañar con nuestro cariño y nuestra oración a nuestros misioneros, que con motivo de las fechas estivales, retornan por unos días a sus lugares de origen para descansar rodeados de su familia. El sábado, día 6 de julio nos desplazaremos hasta Salamanca para comenzar con una charla en el Convento de San Esteban a cargo de un misionero dominico; celebraremos la Eucaristía en la Catedral vieja y concluiremos con la comida en la Casa de la Iglesia en Calatrava y una sobremesa con testimonios de los misioneros. Es un día de convivencia, de fiesta y de oración, a la que todos estamos invitados. Desde aquí hacemos una llamada a los familiares de nuestros misioneros, para que se animen a participar en esta "fiesta



misionera" en la que queremos rendir nuestro sencillo pero profundo homenaje a los misioneros, hombres y mujeres que "lo han entregado todo" para anunciar el Evangelio a todos los hombres y mujeres de los cinco continentes. En la actualidad son casi 40 los misioneros salmantinos que "lo están entregando todo" en tierra de Misión para que la luz de Cristo ilumine todos los rincones del mundo, a los que hay que añadir en torno a una docena de misioneros que han retornado a España por motivos de salud o de edad. A todos ellos nuestro afecto sincero y nuestra admiración por su entrega, su testimonio de fe y su dedicación evangélica al desarrollo y promoción de los pueblos más desfavorecidos.



MARIBEL YUGUEROS

El domingo pasado celebramos el día de Corpus Christi. Día muy importante para todos los creyentes; pero, día muy especial para Cáritas, puesto que celebramos también EL DÍA DE CARIDAD.

Vivimos tiempos duros y difíciles para muchas personas, familias enteras que día a día ven que la situación de desempleo y, como consecuencia, la falta de perspectivas y de oportunidades derrumban sus expectativas de futuro.

Viendo el empobrecimiento general, el sufrimiento de tantas personas, se hace cuesta arriba escuchar mensajes de esperanza, de cambio y de mejora. Sin embargo, cuando te paras y miras la labor de todo un año (hemos presentado la Memoria de Cáritas Diocesana de 2012) te das cuenta de que la generosidad y el convencimiento de muchas personas hacen posible una forma de vivir diferente. Los donativos recibidos, los voluntarios que participan desde hace mucho tiempo, entregando lo mejor de sí mismos en beneficio de los demás, y las personas que se acercan para ofrecer su tiempo y

sus cualidades, los apoyos de otras instituciones, los gestos de tantos que se ocupan de las personas y de todo lo que les concierne, son el testimonio de que vivimos tiempos nuevos.

Estamos en un nuevo tiempo en la historia, un tiempo de crecimiento y creación, un tiempo donde muchas cosas parecen llegar a su fin y se mueven de forma convulsa y sin rumbo; pero, donde otras germinan, nuevas, frescas... de forma silenciosa o con ruido... A la vez que nuestros sueños de confort y bienestar parecen desdibujarse, buscar el bien común universal se nos presenta como tierra para trazar nuevos caminos, para sembrar nuevas formas de relación con el mundo, con la naturaleza, con los bienes y con las personas.

El lema de esta campaña es: JUNTOS ESCRIBIMOS LA HISTORIA, porque en este trazo de nuevos caminos, todos y cada uno de nosotros tiene algo que decir, tiene algo que hacer; porque mi comportamiento y mis hábitos personales e individuales tienen proyección y ayudan a transformar el mundo. La creación está sin terminar y Dios necesita de nuestras manos para esta tarea.

Vivir con sencillez no equivale a vivir peor; significa liberarnos de ataduras, ir por el camino de la vida más ligeros de equipaje... Vivir con sencillez puede ser la respuesta a muchas de nuestras insatisfacciones y vacíos; a nuestras soledades y hastíos...

Estamos también cerca del final del curso y del comienzo de las vacaciones. Tiempo para reflexionar y poner en práctica nuevas formas de vivir. Tiempo para hacer realidad nuevas formas de participación, porque tenemos que recuperar las relaciones interpersonales y la participación; hacer sociedad y construir comunidad es tarea de todos. Tiempo para ser protagonistas de nuestra historia, para tomar las riendas de nuestra vida y cambiar el rumbo de nuestra vida personal y comunitaria. Ya hemos dicho muchas veces, que la fe no tiene vacaciones. Construyamos otro modelo de convivencia basado en la solidaridad, desde la compasión y la comunión, desde la capacidad que todos tenemos de sentir y vibrar con el otro, desde la igualdad y dignidad que nos identifica como seres humanos. ¡FELIZ VERANO!

DESDE
mi retiro

Religión en la Escuela,
¿sí o no?

JOSÉ SÁNCHEZ GONZÁLEZ

Con motivo de la aprobación por el Gobierno de España de la nueva Ley de Educación (LOMCE) vuelve otra vez la polémica sobre si la Enseñanza de la Religión ha de estar en la escuela de titularidad estatal o fuera de ella. Por razón de la brevedad, me limitaré a exponer brevemente algunas consideraciones que recomiendo sobre todo a los padres católicos.

La persona creyente considera o ha de considerar su relación con Dios y con la comunidad de fe a la que pertenece un aspecto importantísimo en su vida, en el que necesita ser instruido y cultivado. Como lo ha de ser también en su aspecto físico, intelectual, moral, de ciudadano de un país, etc. De hecho, en España, aproximadamente tres cuartas partes de los padres piden esta enseñanza para sus hijos. Lo que no se corresponde con determinadas encuestas publicadas.

Las tres instancias clásicas que ofrecen al niño, al adolescente y al joven, la ayuda para su formación y desarrollo en la formación y educación en su condición de persona creyente son: La familia, la

comunidad de fe o parroquia y la escuela, sea esta de titularidad estatal o de iniciativa social (caso de los colegios de la Iglesia).

La familia ofrece principalmente los primeros servicios en la formación y vida cristiana, sobre todo, la iniciación, el acompañamiento y el ejemplo. La parroquia presta los servicios del culto, de la catequesis, de la iniciación en la vida de la comunidad, espacios para el compromiso cristiano, etc. La escuela es el lugar apropiado para adquirir, en el ámbito de la enseñanza y educación en otras asignaturas y en otro aspectos de la vida, los conocimientos de la religión propia y de otras, a fin de que la formación del alumno en su fe no sea algo extraño a su formación en general, sino incorporada armónicamente a su formación integral.

La decisión de recibir enseñanza religiosa conforme a la propia fe y creencias del alumno depende de este, si es mayor de edad, o de sus padres, o tutores, si es menor. Es para ellos un derecho y una obligación, que no pueden estar a merced de ninguna otra instancia - Estado, Gobierno, partido político, ideología, moda... - El Estado, que, por su naturale-

za, es aconfesional, no puede imponer, ni una enseñanza religiosa, ni una enseñanza sin religión. No es su competencia. Sino que tiene la obligación de responder al derecho de sus ciudadanos y hacer posible este derecho, adaptando sus estructuras y servicios a la justa demanda de los mismos.

Las formas de organización de la escuela, para que responda a este derecho de los alumnos y de sus padres, pueden ser diversas. Pero lo fundamental es que garanticen la libertad religiosa de cada uno de los alumnos. Que no se obligue, ni a tener enseñanza religiosa al que no la quiera, ni a no tenerla al que quiera recibirla, en cuyo caso ha de serle prestada en la forma adecuada y conforme a sus creencias, edad y condición.

Esta cuestión no es un asunto exclusivo de Iglesia Católica. Se deriva del derecho fundamental de la libertad religiosa de toda persona, que ha de ser respetado y su ejercicio posibilitado y tutelado.



Campamentos de verano

Un verano divertido y educativo

• Campamento Anawin.

Parroquia de San Cristóbal.
Del 1 al 11 de agosto. Para niños/as de 9 a 15 años.
Lugar: Campamento San Francisco de Peñaparda.
Inscripciones: 14, 15 y 17 de junio de 18.30 a 20.30 h.
Precio 145 euros.
Teléfonos de contacto: 923 460 513
696 789 185



• Campamento de Cáritas

Del 1 al 10 de julio.
Lugar: Campamento San Francisco de Peñaparda.
Desde 8 años.
Teléfono de contacto: 923 46 06 93.

PARA ORAR

A JESÚS

**Jesús de Nazaret me ha cautivado
me hechizan su Evangelio y su ternura
curaba a los enfermos con dulzura
y a mí, ingrato, piadoso ha perdonado.
No contento con ello, hasta me ha amado
y es tan intensa y honda mi amargura,
por herir a un amor de tanta hondura,
que a raudales mis ojos han llorado.
¡Jesús de Nazaret! yo te prometo
cambiar mi alma de rumbo en adelante
a tus altos designios me someto.
Si deseas que sufra, acepto el reto
con amarte, Jesús, tengo bastante
de tu amor hoy mi ser está repleto.**

Pablo Moro

RINCÓN

Litúrgico

El Bautismo en el año de la Fe

VIDAL RODRÍGUEZ ENCINAS

"El Bautismo es, en primer lugar, el sacramento de la fe con que los hombres, iluminados por la gracia del Espíritu Santo, responden al Evangelio de Cristo" (Ritual del Bautismo de niños. Notas pastorales, nº 3).

Con motivo del Año de la Fe, me parece pertinente que nos fijemos en algunos aspectos de la celebración del Bautismo, llamado con razón sacramento de la fe por ser el primero y puerta que da acceso a los demás sacramentos. Hoy quisiera fijarme en el rito de acogida en el bautismo de niños y en la importancia de la comunidad parroquial en la celebración partiendo del siguiente hecho: el primer día en que los niños más pequeños acudían a la catequesis, uno de ellos exclamó lleno de admiración: ¡Cuántos asientos hay! Y, en seguida, vino la pregunta: ¿por qué hay tantos asientos? Respondí al niño, más o menos, en estos términos: porque esta es la casa donde nos reunimos los hijos de Dios; el día de nuestro Bautismo empezamos a ser hijos de Dios y a pertenecer a su gran familia que es la Iglesia; porque somos muchos, por eso hay muchos asientos.

La celebración del Bautismo comienza con el rito de acogida que se ha de hacer a la entrada de la iglesia; allí se dirige el sacerdote y saluda a los padres y padrinos de los niños que van a recibir el Bau-

tismo. Después de preguntarles qué piden a la Iglesia y si están dispuestos a educarlos en la fe, se acerca a cada niño y le dice: "la comunidad cristiana te recibe con alegría. Yo, en su nombre, te signo con la señal de Cristo Salvador". La comunidad cristiana reunida, estando todos de



pie, ve como el sacerdote, acompañado de los padres, padrinos y los niños que serán bautizados, se dirigen a ocupar el puesto reservado para ellos. Desde este momento son uno más en la familia cristiana, tienen un lugar entre nosotros.

El ritual del Bautismo de niños, en sus notas pastorales, advierte que es importante la participación de la comunidad, y que, una celebración sin comunidad deberá siempre constituir una excepción. La comunidad parroquial, por tanto debe estar interesada en los bautismos que se celebran en la parroquia, significando con

su presencia la Iglesia madre que alumbrará nuevos hijos a la fe. Por ello, en las parroquias en las que suele haber bastantes bautismos, es conveniente tener fijadas las fechas bautismales para conocimiento de toda la comunidad. El lugar del Bautismo debe ser la iglesia parroquial donde debe haber una pila bautismal. Solamente se administrará el Bautismo en casas particulares, o en clínicas y hospitales en peligro de muerte. Tampoco debería administrarse el Bautismo en santuarios, capillas o ermitas.

El papa Benedicto XVI en la carta apostólica "Porta fidei", con la que convocaba el Año de la Fe, invita a todos los cristianos a profundizar en el camino de la fe: "Redescubrir los contenidos de fe profesada, celebrada, vivida y rezada... es un compromiso que todo creyente ha de hacer propio, sobre todo este año". La historia de nuestra fe comenzó en el bautismo; fuimos bautizados en la fe de la Iglesia y acogidos en una comunidad concreta. La comunidad cristiana es el lugar privilegiado donde se forma la fe, se celebra y se ora junto a otros hermanos. ¿Me siento de verdad miembro de la Iglesia en una comunidad concreta? ¿Qué puedo recibir de la comunidad y qué puedo aportar? ¿Con frecuencia mi asiento en la comunidad está vacío?